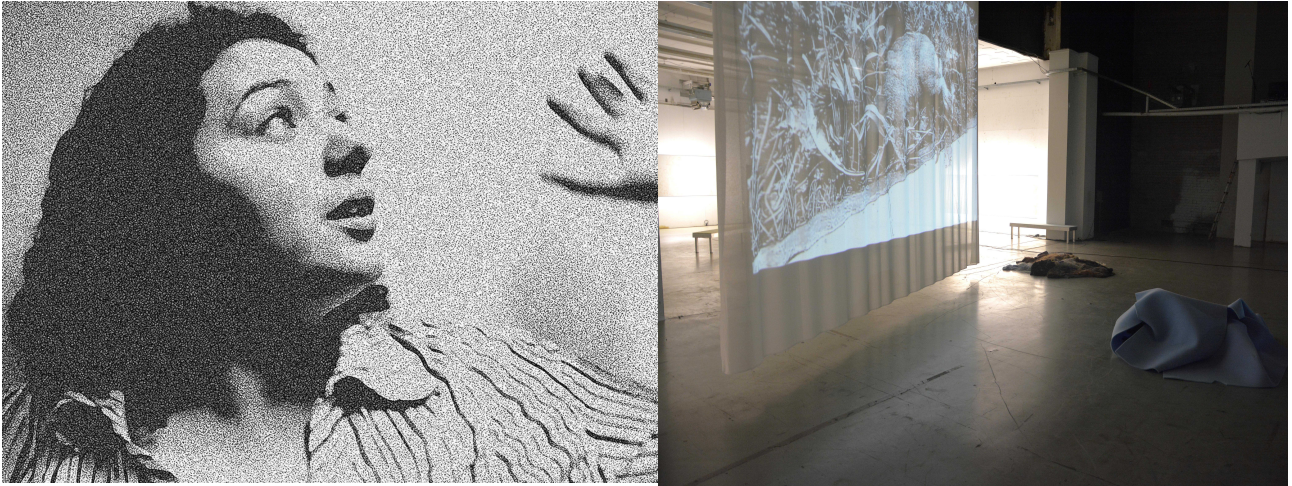


η διακρατική συλλογή (οπτικο)ακουστικών συνεντεύξεων με τίτλο **some democratic fictions** από τη γερμανίδα καλλιτέχνη claudia bosse είναι προσωρινά εγκατεστημένη στην αθήνα και ανοιχτή για συλλογή συνεντεύξεων. το νομαδικό αρχείο της συλλογής θα ανοίξει για το κοινό στις **20 Οκτωβρίου** και ώρα **9μμ**, σαν μια site-specific πολυμεσική εγκατάσταση με τον τίτλο **thoughts meet space athens**, στον πρώτο όροφο και την τσάντσα του νέου χώρου για τις τέχνες bhive, Μηθύμνης 18, Κυψέλη.



η εγκατάσταση **thoughts meet space athens** είναι ένα ραγδαίο χωροθετικό εργαστήριο της claudia bosse σε συνεργασία με τον g nther auer, που πειραματίζεται με διαφορετικά μέσα και κοινωνικές σχέσεις μέσα από εικόνες, ήχους, αντικείμενα και σκέψεις; ένας συνδυασμός από αποξενωμένα objets trouves, assemblage και χωροταξικούς συσχετισμούς. διαφορετικές προσεγγίσεις του παρόντος που ενσωματώνονται στο χώρο. η εγκατάσταση **thoughts meet space** έχει παρουσιαστεί σε διαφορετικές site-specific εκδόχές στη βιέννη και τη βυρνητό και διευρύνεται συνεχώς στην πορεία της, με επόμενη στάση το κάρπο, όπου θα παρουσιαστεί τον ιανουάριο του 2015.

από το 2011, (οπτικο)ακουστικές συνεντεύξεις υπό τον ερευνητικό τίτλο **some democratic fictions** συλλέγονται στη νέα υόρκη, κάρπο, αλεξάνδρεια, τύνιδα, ιερουσαλήμ, τελ αβίβ, ζάγκρεμπ, φρανκφούρτη, βρυξέλλες, βυρνητό: ηχογραφημένες σκέψεις από διαφορετικούς (γεω)πολιτικούς χώρους σχετικά με την ελευθερία, τις επαναστάσεις, το φάντασμα της δημοκρατίας και το ήθος της δράσης, έρχονται αντιμέτωπες ή και συγκρούονται με τις σκέψεις που θα αποτυπωθούν στις συνεντεύξεις που θα γίνουν στην αθήνα. κάνοντας ανασκόπηση της πρόσφατης ιστορίας με κριτική ή παιγνιώδη ματιά, οι εικόνες των media γίνονται χρησμοί του παρόντος... θεμελιώδη ερωτήματα τίθενται σχετικά με τις μεθόδους και την κατανόηση της τέχνης σαν μιας πρακτικής που αγγίζει και παρεμβαίνει στην πραγματικότητα.

εγκαίνια 20 οκτωβρίου, 9μμ
ανοιχτά καθημερινά 6-9 από τις 21 μέχρι τις 25 οκτωβρίου
closing act 25 οκτωβρίου και ώρα 9μμ με καλεσμένους έκπληξη
press contact: info@bhive.gr | image download: www.bhive.gr/press/

το bhive είναι ένας νέος πειραματικός χώρος για τις τέχνες στην Κυψέλη, στη διεύθυνση Μηθύμνης 18.

η claudia bosse (γερμανία, αυστρία), διεθνούς φήμης καλλιτέχνης, θεατρικός δημιουργός και χορογράφος, είναι καλλιτεχνική διεθνήτρια της διεπιστημονικής καλλιτεχνικής εταιρίας theatercombinat στη βιέννη. μετά τις σπουδές της στη θεατροθεσία θεάτρου στο βερολίνο, δημιούργησε πειραματικές site-specific performances στο βερολίνο, βιέννη, γενεύη, νέα υόρκη, τύνιδα, ποντγκόριτσα, πράγα; εγκαταστάσεις για τα μουσεία leopold museum wien, museum of contemporary art zagreb, frankfurter kunstverein, ashkal alwan beirut; καθώς και εικαστικές παρεμβάσεις σε αστικούς χώρους (quadrennial 2012, festival trouble brussels, FFT d sseldorf). συνεργάζεται με καλλιτέχνες και θεωρητικούς από διαφορετικά πεδία, διδάσκει, συμμετέχει σε ερευνητικά projects, εκδίδει περιοδικά έντυπα και δίνει διαλέξεις. <http://claudiabosse.blogspot.com>

ο g nther auer (αυστρία) είναι media artist και σπούδασε σύνθεση και ηλεκτρο-ακουστική σύνθεση στο πανεπιστήμιο μουσικής και παραστατικών τεχνών της βιέννης. έχει δουλέψει με διάφορους διεθνείς καλλιτέχνες σε διαφορετικά projects και συνεργάζεται συστηματικά με την claudia bosse από το 2010 σε πολυάριθμα projects. το 2012/2013 ήταν senior artist στην ακαδημία εφαρμοσμένων τεχνών της βιέννης. έργα του έχουν βραβευθεί με το βραβείο αυστριακών μουσείων („sonosphere"), το αυστριακό βραβείο πολυμέσων („the magic flute" at mozarthaus) και το αυστριακό βραβείο για την τέχνη στο δημόσιο χώρο pfann ohmann („id am dornerplatz").

εγκατάσταση, αντικείμενα: claudia bosse, συνεργασία, μουσική + media support: g nther auer, τεχνική υποστήριξη: marco t lzer, βοηθός: αριάδνη υφαντή, παραγωγή (βιέννη): stella reinhold, production theatercombinat, με την υποστήριξη των wien kultur, BMUKK και AthenSYN katja ehrhardt
www.theatercombinat.com