

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Πρόσκληση σε παρουσίαση λευκώματος για την ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Την Πέμπτη 21 Ιουνίου 2012, στις 8 μ.μ. στη Στοά του Βιβλίου, θα παρουσιαστεί στο κοινό το βιβλίο του Σπύρου Α. Ευαγγελάτου “ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ...προς ύστατον φως...” (εκδόσεις ERGO). Πρόκειται για μία πολυτελή έκδοση που περιλαμβάνει 200 περίπου φωτογραφίες από το προσωπικό αρχείο του Σπύρου Α. Ευαγγελάτου ο οποίος αφηγείται την κοινή πορεία τους στη ζωή και το θέατρο. Εκτός από τον συγγραφέα, θα μιλήσουν ο Κώστας Γεωργουσόπουλος και ο Δημήτρης Λιγνάδης. Αποσπάσματα από την έκδοση θα διαβάσει η Κατερίνα Ευαγγελάτου.

ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

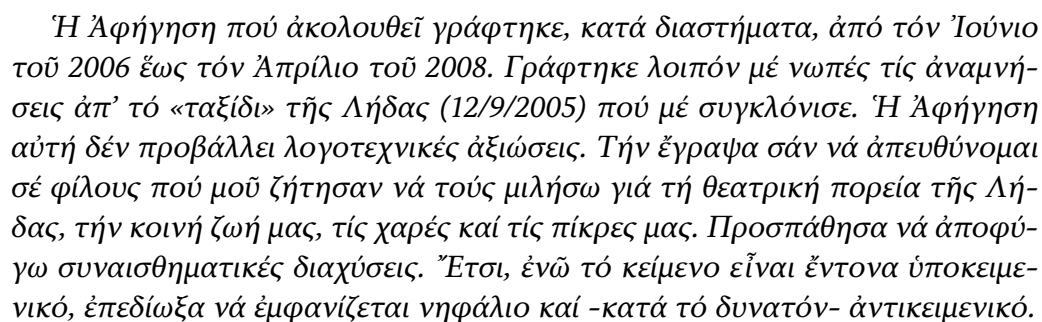
Η Λήδα Τασοπούλου γεννήθηκε το 1953 στην Αθήνα. Σπούδασε στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου και εμφανίστηκε σχεδόν αποκλειστικά στο Αμφι-Θέατρο ερμηνεύοντας μεγάλους ρόλους του διεθνούς δραματολογίου όπως, ενδεικτικά, Ηλέκτρα, Οφηλία, Κασσάνδρα, Μαρία Στιούαρτ, Μεφιστοφελής στον “Φάουστ”, Κατερίνα στο “Ημέρωμα Της Στρίγγλας”, Ιώ, Μήδεια, Ιφιγένεια, Λαβίνια στο “Πένθος ταιριάζει στην Ηλέκτρα”, Μαρία στον “Βούτσεκ”, Αρετούσα, Ιφιγένεια εν Ληξουρίω, Ελένη, Αγαύη, Κλεοπάτρα, Ανδρομάχη κ.ά.

Εμφανίστηκε σε περισσότερα από 30 φεστιβάλ του εξωτερικού αποσπώντας διθυραμβικές κριτικές. Βραβεύτηκε με το βραβείο “Μαρίκα Κοτοπούλη”, για την ερμηνεία της Αγνής στο Ονειρόδραμα και με το Βραβείο Α’ Γυναικείου ρόλου για την ερμηνεία της στη Θεοφανώ από την Εταιρεία Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων. Διύθυσε το Εργαστήρι Υποκριτικής για το Θέατρο και την Όπερα του Αμφι-Θεάτρου. Δίδαξε Υποκριτική στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών και στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου. Έφυγε από τη ζωή το 2005.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Τό βιβλίο πού κρατάτε στά χέρια σας εἶναι ἀφιερωμένο στή θεατρική πορεία τῆς Λήδας, ἀλλά καί στή σχέση μας. Περιλαμβάνει ἀναμνήσεις ἀπό τήν ἰδιωτική μας ζωή καί βέβαια ἀπό τήν καλλιτεχνική συνεργασία μας.

Στόν τόμο αὐτόν περιλαμβάνονται -ἐκτός ἀπό τή δική μου Ἀφήγηση- κρίσεις γιά τίς ἐρμηνεῖες τῆς Λήδας, σκέψεις της γιά τό θέατρο, κείμενα γιά ἐκείνην μετά τό «ταξίδι» της, παραστασιογραφία.



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

...πρός ὕστατον φῶς...

Εκδόσεις Ergo, Αθήνα 2012, σσ. 256, σχήμα 21Χ27 εκ. Τιμή: 30 €.

Πρόκειται για μία πολυτελή έκδοση που περιλαμβάνει 200 περίπου φωτογραφίες από το προσωπικό αρχείο του Σπύρου Α. Ευαγγελάτου ο οποίος αφηγείται την κοινή πορεία τους στη ζωή και το θέατρο.