

## Εισαγωγή στην Ιστορία της Υποκριτικής και της Σκηνοθεσίας Α΄

Χειμερινό Εξάμηνο – Ακαδημαϊκό Έτος 2019-2020 (68ΘΣ016) – Διδάσκων: Πλάτων Μαυρομούστακος

### Ανακοίνωση : Εργαστήρια 13-24 Ιανουαρίου 2020

Πρακτικά εργαστήρια διάρκειας 8 ωρών κατανεμημένων σε δύο ημέρες το καθένα οργανώνονται κατά τις τελευταίες εβδομάδες του εξαμήνου με τη συνεργασία σημαντικών σύγχρονων δημιουργών. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες που είναι εγγεγραμμένοι στην η-τάξη του μαθήματος *Εισαγωγή στην Ιστορία της Υποκριτικής και της Σκηνοθεσίας Α΄*. Η συμμετοχή στα εργαστήρια προσφέρει τη δυνατότητα απαλλαγής από τις εξετάσεις. Κατά το χειμερινό εξάμηνο 2019-2020 τέσσερις σκηνοθέτες θα προσφέρουν τα ακόλουθα εργαστήρια:

Γιώργος Βαλαής: Milo Rau (13 & 20 Ιανουαρίου 2020)

Ανέστης Αζάς: Bertolt Brecht (14 & 23 Ιανουαρίου 2020)

Άντζελα Μπρούσκου: Bernard Marie Koltès (17 & 22 Ιανουαρίου 2020)

Θέμελης Γλυνάτσης: Antonin Artaud (21 & 24 Ιανουαρίου 2020)



Jan Fabre: Αυτό είναι θέατρο όπως θα ελπίζαμε και όπως θα περιμέναμε να είναι  
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 18 Νοεμβρίου 2012

### **Όροι συμμετοχής**

Για την απαλλαγή από τις εξετάσεις απαραίτητα είναι η συμμετοχή σε ένα (1) εργαστήριο και δύο (2) συμμετοχές στην ηλεκτρονική συζήτηση που έχουν κατατεθεί στην ενότητα «Συζητήσεις» της η-τάξης πριν την έναρξη των εγγραφών στα εργαστήρια.

### **Τρόπος εγγραφής**

Δεκτές είναι μόνο οι Αιτήσεις Συμμετοχής που υποβλήθηκαν στην η-τάξη κατά το χρονικό διάστημα από την Πέμπτη 26 Δεκεμβρίου 2019 / Ώρα 12:00 έως το Σάββατο 28 Δεκεμβρίου 2019 / Ώρα 20:00

### **Γενικές Οδηγίες**

1. Οι φοιτήτριες/τές πριν την έναρξη του εργαστηρίου πρέπει να έχουν διαβάσει το βοηθητικό υλικό ή/και το/α έργο/α με το οποίο θα ασχοληθεί το εργαστήριο που θα επιλέξουν (τα σχετικά κείμενα θα έχουν αναρτηθεί ολόκληρα στην η-τάξη)
2. Απαραίτητο είναι οι φοιτήτριες/τές να προσέλθουν στο εργαστήριο με άνετα ρούχα
3. Όλα τα εργαστήρια έχουν διάρκεια οκτώ ωρών κατανεμημένων σε δύο ημέρες και θα πραγματοποιούνται κατά τις ώρες 10.00-15.00 στους χώρους του Θεάτρου Σημείο (Χαριλάου Τρικούπη 4, Καλλιθέα [πίσω από το Πάντειο Πανεπιστήμιο] – Μετρό: Συγγρού-Φιξ, Τηλ. 210 9229579)
4. Θα υπάρξει ειδική ανακοίνωση της ώρας και όσες πρόσθετες πληροφορίες χρειάζονται πριν την έναρξη κάθε εργαστηρίου μέσω της η-τάξης
5. Καλούνται όλοι οι συμμετέχοντες να παρακολουθούν τις ανακοινώσεις που αναρτώνται στην η-τάξη για ενδεχόμενες αλλαγές στις τελικές ημέρες και ώρες