

ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ, ΓΕΝΝΑΔΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 23-24 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2020

Η κληρονομιά του Φραγκίσκου Μοροζίνι στην Κρήτη, την Αθήνα και τον Μοριά

Cotsen Hall, Αναπήρων Πολέμου 9, Κολωνάκι - info: +30-210-7210536, εσωτ. 301

Με αφορμή την επέτειο των 400 χρόνων από τη γέννηση του Φραγκίσκου Μοροζίνι, του επονομαζόμενου και Πελοποννησιακού (1619-1694), η Γεννάδειος Βιβλιοθήκη διοργανώνει διημερίδα με θέμα την κληρονομιά του Μοροζίνι στην Κρήτη, την Αθήνα και τον Μοριά. Η επιστημονική αυτή συνάντηση μας δίνει την ευκαιρία να παρουσιάσουμε άγνωστο υλικό, αλλά και να αναλύσουμε ήδη γνωστές ιστορικές πηγές μέσα από νέες οπτικές.

Η επιστημονική αυτή συνάντηση, που εντάσσεται στις εκδηλώσεις της πρωτοβουλίας TempoForte 2020 υπό την αιγίδα της Πρεσβείας της Ιταλίας στην Ελλάδα, πλαισιώνει την έκθεση με την ίδια θεματική στην Πτέρυγα Ιωάννη Μακρυγιάννη και αναπτύσσεται σε τρεις άξονες: τον Κρητικό πόλεμο (1645-1669) και τις επιπτώσεις του, την σημασία της κατάληψης της Αθήνας και της καταστροφής του Παρθενώνα το 1687, και την παρουσία των Βενετών στην Πελοπόννησο (1685-1715).

Θα υπάρχει αυτόματη μετάφραση στα ελληνικά και αγγλικά χάρη σε χορηγία της Πρεσβείας των ΗΠΑ στην Ελλάδα.

TWO-DAY CONFERENCE, THE GENNADIUS LIBRARY, 23-24 JANUARY 2020

The Legacy of Francesco Morosini in Crete, Athens and the Morea

Cotsen Hall, 9 Anapiron Polemou Street, Kolonaki - info: +30-210-7210536, ext. 301

On the occasion of the 400th anniversary from the birth of Francesco Morosini, the so-called Peloponnesian (1619-1694), the Gennadius Library is organizing a symposium on the legacy of Morosini in Crete, Athens, and the Peloponnese. Sixteen researchers will present unknown material and analyze already known historical sources through new perspectives.

The symposium, which is part of the initiative TempoForte 2020 under the aegis of the Embassy of Italy in Greece, complements the exhibition on the same subject in the Ioannis Makriyannis Wing and develops around three axes: the War of Candia (1645-1669) and its implications for the area, the importance of the occupation of Athens and the destruction of the Parthenon in 1687, and the presence of the Venetians in the Peloponnese (1685-1715).

There will be simultaneous translation (Greek and English) thanks to the generous support of the US Embassy in Greece.

I. 23/1/2020, 17.00 – 18.30

Πρόεδρος/Chair: Τάσος Κριεκούκης/Tassos Kriekoukis

Χαιρετισμοί – Εισαγωγή/ Welcome - Introduction

Caterina Carpinato & Lapo Sagramoso, **Ο Φραγκίσκος Μοροζίνι στην Βενετία και στα περίχωρά της σήμερα – Francesco Morosini in Venice and its Surroundings Today.**

Maria Georgopoulou, **Ο Φραγκίσκος Μοροζίνι μέσα από τις συλλογές της Γενναδείου Βιβλιοθήκης – Francesco Morosini in the Collections of the Gennadius Library.**

Coffee break 18.30-19.00

II. 23/1/2020, 19.00 – 20.30

Πρόεδρος/Chair: Αναστασία Παπαδία – Λάλα/Anastasia Papadia-Lala

Αλέξης Μάλλιαρης, **Ο Francesco Morosini στα έντυπα φυλλάδια ειδήσεων για τον πόλεμο της Κρήτης, της Πελοποννήσου και τη βενετική κατάληψη των Αθηνών από τις συλλογές της Γενναδείου Βιβλιοθήκης – Alexis Malliaris, Francesco Morosini in Printed News Pamphlets for the Wars of Crete and of the Peloponnese, and the Venetian Occupation of Athens from the Collections of the Gennadius Library.**

Χρύσα Μαλτέζου, **Η διαχείριση της ήττας του Κρητικού Πολέμου από τη Βενετία – Chryssa Maltezo, The Handling of the Defeat of the Cretan War by Venice.**

III. 24/1/2020, 9.30– 11.30

Πρόεδρος/Chair: Χρύσα Μαλτέζου/Chrysa Maltezo

9.30-10.15 Στέφανος Κακλαμάνης, **Μία εικονογραφημένη αφήγηση του Κρητικού Πολέμου (1645-1669). Το χειρόγραφο it. VII 200 της Μαρκιανής Βιβλιοθήκης – Stefanos Kaklamanis, An Illustrated Narrative of the Cretan War (1645-1669): Manuscript it. VII 200 of the Marciana Library.**

10.15-10.35 Σταύρος Γριμάνης, **Χειρόγραφο 784 της Γενναδείου Βιβλιοθήκης. Στοιχεία για την πολιορκία των Χανίων (1645) – Stavros Grimanis, MSS 784 of the Gennadius Library: Material on the Siege of Canea (1645).**

10.35-11.05 Λιάνα Σταρίδα, **Η τελευταία περίοδος της πολιορκίας του Χάνδακα μέσα από ανασκαφικές έρευνες – Liana Starida, The Last Phase of the Siege of Candia through Excavation Finds.**

Coffee break 11.30-12.00

IV. 24/1/2020, 12.00 – 14.00

Πρόεδρος/Chair: Πρόεδρος/Chair: Μαρία Γεωργοπούλου/Maria Georgopoulou

Νικόλαος Λιανός, **Η τελευταία προσπάθεια διάσωσης του Χάνδακα και η σημασία της καταβύθισης του πλοίου La Therèse – Nikolaos Lianos, The Last Effort to Save Candia and the Significance of the Sinking of the Vessel La Therèse.**

Ηλίας Κολοβός, **Ο Χάνδακας του Μοροζίνι σύμφωνα με τις οθωμανικές πηγές - Elias Kolovos, Morosini's Candia according to the Ottoman sources**

Molly Greene, **The Mediterranean at the End of the 17th Century – Η Μεσόγειος στα τέλη του 17^{ου} αιώνα.**

V. 24/1/2020, 15.00– 17.30

Πρόεδρος/Chair: Κορνηλία Χατζηασλάνη/Cornelia Chatziaslani

15.00-15.30 Μανώλης Κορρές, **Ακρόπολη, 1687 – Manolis Korres, The Acropolis in 1687**

15.30-15.50 Όλγα Παλαγγιά, **Η κατάληψη της Αθήνας από τον Μοροζίνι και η αφαίρεση αρχαίων γλυπτών – Olga Palagia, The Occupation of Athens by Morosini and the Removal of Ancient Sculptures.**

16.00-16.30 Ιωάννα Στεριώτου, **Η Ακρόπολη και η πόλη των Αθηνών. Γεωγραφικός χάρτης του Λιμανιού των Αθηνών (Porto di Lion). Δύο σχεδιαγράμματα του 1687 από τον κώδικα του Πολέμου του Μοριά – Ioanna Steriotou, The Acropolis and the City of Athens. Geographical Map of the Port of Athens (Porto di Lion). Two Drawings of 1687 from the Codex of the War of the Morea.**

Coffee break 17.30-18.00

VI. 24/1/2020, 18.00 – 20.00

Πρόεδρος/Chair: Αλέξης Μάλλιαρης/Alexis Malliaris

Leonora Navari, **Morosini, Coronelli, and the War in the Morea – Ο Μοροζίνι, ο Κορονέλλι και ο πόλεμος του Μοριά.**

Ράνια Καραγιάννη, **Χάνδακας, Λευκάδα, Αθήνα, Negroponte: πόλεις-σταθμοί των στρατιωτικών επιχειρήσεων του Francesco Morosini μέσα από χαρτογραφικό υλικό – Rania Karagianni, Candia, Lefkas, Athens, Negroponte: Cities-landmarks of the Military Operations of Francesco Morosini in Cartographic Sources.**

Συζήτηση – Discussion