

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Σώμα Ιερογλυφικό

Πέμπτη 1 Νοεμβρίου 2018 στις 18.00

Στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά



Στον χώρο της φαντασίας το σώμα γίνεται συνείδηση και αναμετρείται με το χρόνο εντός έδρας.

Η πολυμεσική παράσταση σωματικού θεάτρου «Σώμα Ιερογλυφικό» παρακολουθεί τις διαδοχικές μεταμορφώσεις του γυναικείου σώματος μέσα από την αναμέτρηση μίας γυναίκας με την ασθένεια. Ο αγώνας της φαντασίας να εξισορροπήσει το τραύμα δημιουργεί ρωγμές στο χρόνο. Τα νήματα του ονείρου και της πραγματικότητας συνυφαίνονται σε μία παράσταση όπου το ανθρώπινο σώμα συνδιαλέγεται με το τεχνολογικό τοπίο.

Πηγή έμπνευσης της πειραματικής αυτής παράστασης υπήρξε το ποίημα του Τίτου Πατρίκιου «Υμνώ το Σώμα» το οποίο η ομάδα InBetween προσεγγίζει μέσα από τις δικές τις ερευνητικές καταβολές: το διαπολιτισμικό θέατρο, και συγκεκριμένα την αισθητική της ιαπωνικής εικονογραφίας, την υπαινικτική κομψότητα της ποίησης χαϊκού, την αφαιρετικότητα και τις γλυπτικές φόρμες του χορού Butoh σε συνδυασμό με τα σύγχρονα πολυμέσα.

ΟΜΑΔΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ IN BETWEEN

Ιδέα/Σκηνοθεσία: **Μαρίνα Μέργου**

Δραματουργία: **Ευδοκία Δεληπέτρου**

Χορογραφία: **Κατερίνα Δρακοπούλου**

Σκηνικά/ Κοστούμια: **Χριστίνα Κωστέα**

Προγραμματισμός διαδραστικών μέσων/Μουσική: **Γιώργος Καρτάλος**

Φωτισμοί: **Γιώργος Αγιαννίτης**

Φωτογραφία: **Ιουλία Λαδογιάννη**

Βοηθός Παραγωγής: **Μαριάννα Βαλσαμά**

Σχεδιασμός Αφίσας: **Αγγελική Φασιλή**

Παίζουν: **Κατερίνα Δρακοπούλου, Μαρίνα Μέργου, Λένα Μαραβέα**

Η παράσταση θα παρουσιαστεί την **1 Νοεμβρίου 2018** στις **18.00**

στο **Δημοτικό Θέατρο Πειραιά** (Λεωφ. Ηρ. Πολυτεχνείου 32, Πειραιάς 185 35)

στα πλαίσια του **2^{ου} Φεστιβάλ Νέων Δημιουργών Ανοιχτές Πόρτες**.

Διάρκεια παράστασης: **45'**

Είσοδος **Ελεύθερη**

Η παράσταση συμμετέχει στο πρόγραμμα «Ανοιχτές Πόρτες. Από την πρόβα στη σκηνή» του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

Χορηγοί:

