



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΤΔΕ
Ερευνητικό Πρόγραμμα «Θεατρική μνήμη μοθίων Έ. Δηροτικού»



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

«Ο Χρόνος στο Θέατρο. Θεατρική Μνήμη ενός Άχρονου Παρόντος»

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

ΑΘΗΝΑ 23-24 ΜΑΪΟΥ 2019

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ (Ακαδημίας 50) - ΑΙΘΥΣΑ ΑΝΤΩΝΗ ΤΡΙΤΣΗ

25 ΜΑΪΟΥ 2019, ΜΑΡΑΣΛΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ (Μαρασλή 4)



**ΔΙΕΘΝΕΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ
ΣΥΝΕΔΡΙΟ**

**«Ο Χρόνος στο Θέατρο.
Θεατρική Μνήμη ενός
Άχρονου Παρόντος»**

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος: Θόδωρος Γραμματάς

Μέλη: Βασιλική Πάτσιου
Γεωργία Καλογήρου
Σάββας Πατσιαλίδης
Μαρία Δημάκη – Ζώρα

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρόεδρος: Σίμος Παπαδόπουλος

Μέλη: Τάκης Τζαμαργιάς
Αλεξία Παπακώστα
Αφροδίτη Ανδρέου
Κοίνα Μπλούτη

Γραμματεία: Κυριακή Παπαλεωνίδα
Μαργαρίτα Βασιλάκη



**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΠΤΔΕ

Ερευνητικό Πρόγραμμα
«Θεατρική μνήμη μαθητών Ε' Δημοτικού»

Πέμπτη 23 Μαΐου 2019



ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΔΡΩΝ 9:00-10:00

10:00 – 10:30 Χαιρετισμοί από τους:

- > Πρύτανη του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγήτριά **Μελέτιο-Αθανάσιο Δημόπουλο**
- > Κοσμήτορα της Σχολής Επιστημών Αγωγής, καθηγήτριά **Θωμά Μπαμπάλη**
- > Πρόεδρο του Π.Τ.Δ.Ε., καθηγήτρια **Βίκυ Πάτσιου**

ΠΡΩΙΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ

A' συνεδρία: Το θέατρο ως χώρος εγγραφής της ιστορικής μνήμης

Προεδρεία: Βίκυ Πάτσιου –Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Κεντρικές εισηγήσεις

10:30 – 11:00 Θόδωρος Γραμματάς: «Η θεατρική παράσταση ως μνημονικό διακείμενο. Χρονούμενη πραγματικότητα ενός άχρονου παρόντος»

11:00 – 11:30 Σάββας Πατσαλίδης: «Ο χρόνος και ο χώρος στο μπρεχτικό και μεταμπρεχτικό θέατρο»

11:30 – 12:00 Αλεξία Παπακώστα – Αφροδίτη Ανδρέου – Ιωάννα Μπλουύτη: Παρουσίαση της έρευνας «Θεατρική μνήμη μαθητών Ε' Δημοτικού»

12:00 – 12:15 Συζήτηση

12:15 – 12:30 Διάλειμμα

B' συνεδρία: Η χρονικότητα από την επιστήμη και τη φιλοσοφία στο θέατρο

Προεδρεία: Σάββας Πατσαλίδης – Τάκης Τζαμαργιάς

12:30 – 12:45 Κώστας Σκαρδούλης: «Ο Χώρος και ο Χρόνος στη Φυσική Φιλοσοφία του Νεύτωνα και του Leibniz»

12:45 – 13:00 Γιώργος Πεφάνης: «Το φάντασμα του παροντισμού στις σύγχρονες σκηές»

13:00 – 13:15 Κυριακή Πετράκου: «Επιστημονικές και φιλοσοφικές θεωρίες του χρόνου όπως επηρέασαν το θέατρο»

13:15 – 13:30 Γεωργία Καλογήρου: «Τ' άλλα είναι βία: Η μνήμη, η ενθύμηση και η ανάμνηση σε δύο ανατρεπτικές διασκευές του *Hamlet*»

13:30 – 13:45 Συζήτηση

Λήξη Συνεδρίας

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΕΣ

Γ' συνεδρία: *Ο χρόνος του θεατή*

Προεδρείο: Janice Mary Bland - Κλειώ Φονουράκη

17:00 – 17:15 Xavier Minguez – López, Rafael Fernandez - Maximiano: «From partition to performance: *The Magic Flute* adaptations and the play of time»

17:15 – 17:30 Αλέξανδρος-Στάμαχος Αντωνίου – Όλγα Κόφα: «Η σχέση χρονικής και προοπτικής ευζωίας: ο ρόλος του ελεύθερου χρόνου»

17:30 – 17:45 Μαίρη Μπαϊρακτάρη: «Διαχρονία του πρωτοτύπου και εφήμερο της παράστασης: μεταφράσεις και αναμεταφράσεις κλασικής δραματουργίας στη συγχρονία του θεατή»

17:45 – 18:00 Χρήστος Γαλίτης: «Η τοποσήμανση ενός άλλου ή το πολλαπλό παρόν»

18:00 – 18:15 Συζήτηση

18:15 – 18:45 Διάλειμμα

Δ' συνεδρία: *Ο χρόνος στη σκηνοθεσία*

Προεδρείο: Γιώργος Πεφόνης - Αθανάσιος Μπλέσιος

18:45 – 19:00 Αντωνία Βασιλάκου: «Η διερεύνηση του χρόνου στο σκηνοθετικό έργο του Claude Régy. Το παράδειγμα της παράστασης *Rêve et Folie* του Georg Trakl»

19:00 – 19:15 Ελένη Γεωργίου: «*Οδυσσεύβας*: Σαν να μην πέρασε μια μέρα»

19:15 – 19:30 Κωνσταντίνα Ζηροπούλου: «Η χρονικότητα των επικών αφηγήσεων στο θέατρο: η περίπτωση της *Ιλιάδας* σε σκηνοθεσία Σ. Λιβαθνού»

19:30 – 19:45 Ιριγένεια Καφετζοπούλου: «Ο χρόνος στο θέατρο: εξετάζοντας *Το Γάλα* του Β. Κατσικονούρη, υπό το πρίσμα τεσσάρων παραγωγών: Εθνικό Θέατρο, Θέατρο Μεταξουργείο, Θέατρο Kamienica (Πολωνία), Τεχνολώρος Ε.Θ.Α.Λ.»

19:45 – 20:00 Σταμάτης Γαργαλιάνος: «Χρόνος στο θέατρο: εξωτερικοί και εσωτερικοί παράγοντες αξιολόγησης μιας παράστασης»

20:00 – 20:15 Συζήτηση

Λήξη πρώτης ημέρας συνεδρίου

Παρασκευή 24 Μαΐου 2019



ΠΡΩΙΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ

Ε' συνεδρία: *Ιστορία και Μνήμη*

Προεδρείο: Κωνσταντίνος Σκορδούλης - Κωνσταντίνα Ζηροπούλου

09:00 – 09:15 Ανδρομάχη Μοντζολή: «Η πρόσληψη της έννοιας του χρόνου μέσα από την παράσταση-θεατρικό παιχνίδι *Ο χρόνος είναι ένα παιδί που παίζει*»

09:15 – 09:30 Αθανάσιος Μπιλέσιος: «Ιστορική μνήμη της μικρασιατικής καταστροφής και της προσφυγιάς της στο νεοελληνικό θέατρο»

09:30 – 09:45 Νεκτάριος-Γεώργιος Κωνσταντινίδης: «Χρόνος και Μνήμη στην *Επανάσταση της Νόπιας με τη Βάρεια Καρέα* του Ζοέλ Παμμερά»

09:45 – 10:00 Σίμος Παπαδόπουλος - Αγγελή Καραγιάννη: «Α-τοπος μνήμη: θέατρο στο μουσείο»

10:00 – 10:15 Τάκης Τζαμαργιάς: «Από το ιστορικό γεγονός στο θεατρικό συμβάν.

Η σύντηξη του ιστορικού παρελθόντος στο παρόν της σκηνης στο έργο: *Η τάξη μας* του Ταντέους Σλομποτζάνεκ»

10:15 – 10:30 Συζήτηση

10:30 – 11:00 Διάλειμμα

ΣΤ' συνεδρία: *Η παράμετρος του χρόνου στο αρχαίο δράμα*

Προεδρείο: Κυριακή Πετράκου - Ανδρομάχη Μοντζολή

11:00 – 11:15 Κωνσταντίνα Σοφιάδου: «Η μετουσίωση της θεατρικής μνήμης *Ιππόλυτος* 1954 - *Ιππόλυτος* 1988»

11:15 – 11:30 Δημήτριος Σταμάτης: «*Ού γάρ η νῦν γε κάχθές, ἀλλ' αἴεποτε* (Soph.Ant. 456)»

11:30 – 11:45 Αλέξης Πέτρου: «Η θεατρική πράξη ως μέθοδος στοχασμού: Οι έννοιες του τόπου και του χρόνου στην κλασική Ελλάδα»

11:45 – 12:00 Βασίλειος Λορεντζάκης: «Το παρόν στις αρχαίες παραστάσεις των τραγωδιών: το παράδειγμα του Σοφοκλή»

12:00 – 12:15 Συζήτηση

Λήξη Συνεδρίας

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ

Ζ' συνεδρία: Ο Χρόνος στο θέατρο για παιδιά

Προεδρία: Xavier Minguez - López –Αντιγόνη Παρούση

17:00 – 17:15 Janice Mary Bland: «*Harry Potter and the Cursed Child: Endless time and frozen time*»

17:15 – 17:30 Μαρία Κλαδάκη: «Ο ελεύθερος χρόνος των ηρώων και των ηρωίδων στο θέατρο για παιδιά και νέους»

17:30 – 17:45 Μαρία Δημάκη-Ζώρα: «Η τέταρτη διάσταση στο θεατρικό έργο *Δώδεκα παρά δώδεκα* του Ευγένιου Τριβιζά»

17:45 – 18:00 Ελισάβετ Τσιαφίδου: «Η πρόσληψη του χρόνου από το παιδί- θεατή»

18:00 – 18:15 Συζήτηση

18:15 – 18:45 Διάλειμμα

Η' συνεδρία: Ο Χρόνος στο κλασικό ρεπερτόριο

Προεδρία: Μαρία Κλαδάκη – Rafael Fernandez-Maximiano

18:45 – 19:00 Φρύνη Βρεττού: «Ματαιώση και αναδημιουργία της χρονικής συνέχειας: μια ανάγνωση του θεατρικού έργου *Ο θάνατος του Εμπαράκου* του Arthur Miller»

19:00 – 19:15 Κωνσταντίνα Παναγοπούλου: «Η αβάσταχτη κυριαρχία του παρελθόντος στον Tennessee Williams»

19:15 – 19:30 Βασιλική Οικονομοπούλου: «Η φρικίασις των αισθήσεων και η μνημονική καταγραφή του νοήματος: η περίπτωση του δραματοποιημένου λογοτεχνικού κειμένου *Το στρίψιμο της βίδας* του Henry James»

19:30 – 19:45 Ανθούλλης Δημοσθένους: «*Η Νύχτα της Ιγκουάνα* αναζητά τον χαμένο χρόνο. Το έργο του Τένεσι Ουίλιαμς ως διαχρονία και η πρόσληψη της παράστασης από δύο διαφορετικά ήδη θεατών»

19:45 – 20:00 Συζήτηση

Λήξη δεύτερης ημέρας συνεδρίου

Σάββατο 25 Μαΐου 2019

ΜΑΡΑΣΣΛΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ



ΠΡΩΙΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΕΣ

Θ' Συνεδρία: Η ψυχοπαιδαγωγική διαδικασία του χρόνου σε ανήλικους θεατές

Προεδρεία: Γεωργία Καλογήρου - Σταμάτης Γαργαλιάνος

09:00 – 09:15 Κλειώ Φανουράκη: «Η αξιοποίηση της έννοιας του χρόνου στη θεατρική αγωγή. Μύθοι και πραγματικότητα»

09:15 – 09:30 Κωνσταντίνος Μαστροθανάσης: «Ψυχομετρικές εκτιμήσεις της μακρόχρονης μνήμης του ανήλικου θεατή για θεατρικές παραγωγές με καλλιτεχνική στόχευση ανήλικο κοινό»

09:30 – 09:45 Άννα Αφεντουλίδου: «Η σκηνική αποτύπωση του χρόνου ως ειδικό παιδαγωγικό εργαλείο ψυχοθεραπευτικής υποστήριξης για την περίπτωση των παιδιών με Διάχυτη Αναπτυξιακή Διαταραχή και Σύνδρομο Asperger: η περίπτωση του Αλμπέρ Καμύ»

09:45 – 10:00 Παναγιώτης Γαλάνης: «Η ατομικότητα του παιδιού και του εφήβου και το θεατρικό δρώμενο: μια απόπειρα ψυχολογικής και ιδεαλιστικής φιλοσοφικής έποψης της επίδρασης των θεατρικών βιωμάτων στη συγκρότηση της προσωπικότητάς τους»

10:00 – 10:30 Συζήτηση

10:30 – 11:00 Διάλειμμα

Γ' Συνεδρία: Θεατρική ψευδαίσθηση και θεατρική μνήμη

Προεδρεία: Dorota Michułka – Σταμάτης Αντωνίου

11:00 – 11:15 Dorota Michułka: «Breaking the boundaries of a book for a child - *The last performance of Miss Esterka* (2014) by Adam Jarmir as reading experience of reading memory»

11:15 – 11:30 Αντώνιος Λενακάκης – Αντιγόνη Παρούση: «Μνήμες ενηλίκων από ήρωες-κούκλες: Γυρνώντας τον χρόνο πίσω»

11:30 – 11:45 Μαρία Μπιμπουδή – Κωνσταντίνος Πανούσης: «Το ψηφιακό θέατρο μέσω της αξιοποίησης της κινητής μάθησης»

11:45 – 12:00 Αιμιλία Καραντζούλη: «Η λειτουργία του χρόνου στα διαδραστικά ψηφιακά περιβάλλοντα της εικονικής και δυναμικής πραγματικότητας»

12:00 – 12:15 Συζήτηση

Λήξη Συνεδρίας

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

ΙΑ' συνεδρία: *Η διάσταση του χρόνου στη θεατρική έκφραση: Όψεις της χρονικότητας*

Προεδρείο: Μαρία Δημάκη-Ζώρα - Αντώνης Λενακάκης

17:00 – 17:15 Στέλιος Πελασγός: «Μην χορεύεις στον ύπνο σου πριγκίπισσα.

Η κατάρα της αιώνιας παιδικότητας στα λαϊκά παραμύθια και η σύγχρονη λατρεία του παλιμπαλιδισμού»

17:15 – 17:30 Ευάγγελος Βρέττας: «Νησιδες εκτόνωσης και παράλληλες χρονικές διαστρωματώσεις στην τέχνη της performance»

17:30 – 17:45 Ευγενία Μάμαλη – Σίμος Παπαδόπουλος: «Η θέαση, η μέθεξη και η βίωση στο θέατρο για τη δημιουργία μνημονικού αποθέματος»

17:45 – 18:00 Συζήτηση

18:00 – 18:30 Διάλειμμα

ΚΑΤΑΛΗΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ *Κειμενικός - Παραστασιακός - Συνειδησιακός χρόνος*

Συζήτηση: Θεατρική - αισθητική απόλαυση και παιδαγωγία

Συμμετέχουν:

> Θόδωρος Γραμματάς

> Λάκης Κουρετζής

> Σάββας Πατσαλίδης

> Γιώργος Πεφάνης

> Πέτρος Ρούσσος



ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΕΔΡΩΝ

Ανδρέου Αφροδίτη: Εκπαιδευτικός, Master Θεατρολογίας, υποψήφια Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., andreuaphr@gmail.com

Αντωνίου Αλεξάνδρος-Στάμος: Αναπληρωτής Καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., as_antoniou@primedu.uoa.gr

Αφεντουλίδου Άννα: Εκπαιδευτικός αποσπασμένη στο Ι.Ε.Π., Συγγραφέας, annaafen@hotmail.com
Βασιλάκου Αντωνία: Ε.Ε.Δι.Π., Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, antoniavasilakou@yahoo.fr

Βρέττας Ευάγγελος: Master Θεατρολογίας, Ε.Κ.Π.Α., Evaggelosvrettas1992@gmail.com

Βρεττού Φρύνη: Εκπαιδευτικός, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α., frynivrettou@yahoo.com

Bland Janice Mary: Professor of English Education, Nord University, Norway, Janice.m.bland@nord.no

Γαλιάνης Παναγιώτης: Υποψήφιος Διδάκτωρ, Τμήμα Πολιτικής Φιλοσοφίας, Νομική Σχολή, Ε.Κ.Π.Α., panagiatisgh@gmail.com

Γαργαλιάνος Σταμάτης: Αναπληρωτής Καθηγητής, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Stamatis_gargalianos@yahoo.gr

Γαλιτής Χρήστος: Master Θεατρολογίας, Ε.Κ.Π.Α., c.galitis@gmail.com

Γεωργίου Ελένη: Διδάκτωρ Θεατρολογίας, Ε.Κ.Π.Α., selana_nera@yahoo.gr

Γραμματάς Θόδωρος: Καθηγητής Θεατρολογίας ΠΤΔΕ- ΕΚΠ, tgrammta@primedu.uoa.gr

Δημάκη-Ζώρα Μαρία: Επίκουρη Καθηγήτρια, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., mzora@primedu.uoa.gr

Δημοσθένους Ανθούλλης: Υποψήφιος Διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α., anthoullisdemosthenous@gmail.com

Ζηροπούλου Κωνσταντίνα: Σ.Ε.Π., Α.Π.Κυ., Διδάκτωρ Θεατρολογίας, Α.Π.Θ., constantina.ziropoulou@ouc.ac.cy

Καραγιάννη Αγνή: Εκπαιδευτικός, Υποψήφια Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, karagianni_agni@yahoo.gr

Καραντζούλη Αιμιλία: Υποψήφια Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., aimi_kar@hotmail.com

Καλογιώρου Γεωργία: Καθηγήτρια, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., gkalog@primedu.uoa.gr

Καφετζοπούλου Ιφιγένεια: Υποψήφια Διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α., ifigen.kafetzoportoulou@gmail.com

Κλαδοάκη Μαρία: Επίκουρη καθηγήτρια, Π.Τ.Δ.Ε., Πανεπιστήμιο Αιγαίου, mkladaki@rhodes.aegean.gr

Κουρετζής Λάκης: Επίτιμος Δρ. ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ, Θεατροπαιδαγωγός, Σκηνοθέτης, Συγγραφέας info@theatro-imeras.gr

Κόφα Όλγα: Εκπαιδευτικός, Master Ειδικής Αγωγής, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., olgakofa@gmail.com

Κωνσταντινίδης Νεκτάριος-Γεώργιος: Διδάκτωρ, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Ε.Κ.Π.Α., Υποψήφιος Μεταδιδάκτορας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α., nektarios24@hotmail.com

Λενοκάκης Αντώνης: Επίκουρος καθηγητής, Τ.Ε.Π.Α.Ε., Α.Π.Θ., alen@nured.auth.gr

Λορεντζάκης Βασίλειος: Υποψήφιος Διδάκτωρ, Τμήμα Φιλοσοφίας, Α.Π.Θ., viorntz@gmail.com

Μάμαλη Ευγενία: Εκπαιδευτικός, Υποψήφια Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, evima7@gmail.com

Μαστροθανάσης Κων/νος: Υποψήφιος Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Πανεπιστήμιο Αιγαίου,
kostas_0231@yahoo.gr

Μοντζολή Ανδρομάχη: Διδάκτωρ, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ε.Κ.Π.Α., Σκηνοθέτης,
montzoli@theatro-imeras.gr

Μπαϊρακτάρη Μαίρη: Υποψήφια Μεταδιδάκτορας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α.
mbairaktari@gmail.com

Μπιμπούδη Μαρία: Εκπαιδευτικός, Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., bibumaria@gmail.com

Μπλέσιος Αθανάσιος: Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου
Πελοποννήσου, blesiossthanos@yahoo.gr

Μπλουτίη Ιωάννα: Master Παιδαγωγικής, Υποψήφια Διδάκτωρ, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α.,
ioanna.blouti@gmail.com

Michułka Dorota: Ph.D. Head of the Department of Methodology of Teaching Language and Literature,
University of Wrocław, Poland, michdor@uni.wroc.pl

Οικονομοπούλου Βάσω: Διδάκτωρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., vassoec@gmail.com

Παναγοπούλου Κωνσταντίνη: Εκπαιδευτικός, Master Θεατρολογίας, Ε.Κ.Π.Α., nadiatheater@hotmail.gr

Πανούσης Κωνσταντίνος: Εκπαιδευτικός, Τμήμα Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., daskalosk@me.com

Παπαδόπουλος Σίμος: Επίκουρος καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε., Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης,
syrapado@otenet.gr

Παπακώστο Αλεξία: Διδάκτωρ Θεατρολογίας, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., alexpar19@yahoo.gr

Παρούση Αντηγόνη: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τ.Ε.Α.Π.Η., Ε.Κ.Π.Α., aparous@ecd.uoa.gr

Πατσιλίδης Σάββας: Ομότιμος Καθηγητής, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ.,
spats@enl.auth.gr

Πελασγός Στέλιος: Διδάκτωρ Παιδαγωγικής, Φ.Π.Ψ./ Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α., Αργηγής,
steliospelasgos@yahoo.gr

Πετράκου Κυριακή: Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α., ky Petra@theatre.uoa.gr

Πέτρου Αλέξης: Αναπληρωτής Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, Κύπρος,
Abaris@primehome.com

Πεφάνης Γιώργος: Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α.,
gpefanis@theatre.uoa.gr

Ρούσσος Πέτρος: Αναπληρωτής Καθηγητής, Ψυχολογίας, Ε.Κ.Π.Α., roussospr@psych.uoa.gr

Rafael Fernandez-Maximiliano: Professor, University of Valencia, Spain,
rafael.fernandez-maximiliano@uv.es

Σκορδούλης Κωνσταντίνος: Καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε. Ε.Κ.Π.Α., kskordul@primedu.uoa.gr

Σοφιόδου Κωνσταντίνη: Διδάκτωρ Θεατρολογίας, Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α. Sofconnie20@gmail.com

Σταμάτης Δημήτριος: Εκπαιδευτικός, Διδάκτωρ Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή,
Ε.Κ.Π.Α. dstamatis@phil.uoa.gr

Τζαμαργιάς Τάκης: Ε.Ε.Π., Π.Τ.Δ.Ε., Ε.Κ.Π.Α., Σκηνοθέτης, ptzamar@primedu.uoa.gr

Τσιοφίδου Ελισάβετ: Master Θεατρολογίας, Α.Π.Κυ., elisavetsiaf@yahoo.gr

Φανουράκη Κλειώ: Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Ε.Κ.Π.Α.,
cliofanouraki@gmail.com

Xavier Minguez-López: Professor, University of Valencia, Spain, xavier.minguez@uv.es



ΑΘΗΝΑ 23-24 ΜΑΪΟΥ 2019

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ (Ακαδημαϊκός 50) - ΑΙΘΡΟΣ ΑΝΤΟΝΗ ΤΡΙΤΣΗ

25 ΜΑΪΟΥ 2019, ΜΑΡΑΣΕΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ (Μαρασλή 4)

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα
Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευσης και Διά Βίου Μάθησης
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

