

ΑΛΛΑΓΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ & ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ **Εισαγωγή στην Ιστορία της Υποκριτικής και της Σκηνοθεσίας Α΄**

Διδάσκων: Καθηγητής Πλάτων Μαυρομούστακος

Μετά από πρόταση της Κοσμητείας το μάθημα θα γίνεται κάθε

Δευτέρα και ώρα **12:00-15:00**

στην **Αίθουσα 916** (9^{ος} όροφος)

Το εναρκτήριο μάθημα θα γίνει την

Δευτέρα 12 Μαρτίου 2018

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές που παρακολουθούν το μάθημα καλούνται να εγγραφούν στην Ηλεκτρονική Τάξη από τις **15 Μαρτίου έως τις 15 Μαΐου 2018**.

Το μάθημα γίνεται κάθε Δευτέρα (ώρα 12.00-15.00, 6ος όροφος-αίθουσα 916).

Υποχρεωτικό Μάθημα Ε΄ Εξαμήνου - Κωδικός Μαθήματος: 68Θ016 - Μονάδες ECTS: 4



Jan Fabre: Αυτό είναι θέατρο όπως θα ελπίζαμε και όπως θα περιμέναμε να είναι
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 18 Νοεμβρίου 2012

Εξετάζονται οι κύριες σκηνοθετικές τάσεις με άξονα την παρακολούθηση των αλλαγών σε τρία βασικά στοιχεία της θεατρικής πράξης: το κείμενο, τον ηθοποιό και το χώρο. Οι αλλαγές παρουσιάζονται στην ιστορική τους συνέχεια από τα μέσα του 19ου αιώνα έως τα τέλη του 20ού. Στις παραδόσεις χρησιμοποιούνται παρουσιάσεις διαφανειών, ακουστικά τεκμήρια και προβολές ενδεικτικών αποσπασμάτων από παραστάσεις σημαντικών σκηνοθετών του 20ού αιώνα. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα οργανωθούν εργαστήρια, συναντήσεις με δημιουργούς και συζητήσεις μέσω της ηλεκτρονικής τάξης.