

Α' ΕΤΟΣ				
Α' Εξάμηνο (Χειμερινό)	Κωδικοί	Τίτλος	Διδάσκοντες/ουσες	Ημερομηνίες Διδασκαλίας
Υποχρεωτικό	ΘΜ01	Μεθοδολογία της έρευνας – Εκδοτική κειμένων	Αλεξία Αλτουβά	Τρίτη 7/11, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12.
Υποχρεωτικό	ΘΜ03	Ανάλυση παράστασης	Λεωνίδας Παπαδόπουλος	Δευτέρα 13/11, 20/11, 27/11, 4/12, 11/12, 18/12
Επιλεγόμενο	ΘΕ07	Το αμερικανικό θέατρο και η απήχυσή του στην ελληνική σκηνή των πρώτων μεταπολεμικών δεκαετιών	Αρετή Βασιλείου	Πέμπτη 26/10, 2/11, 9/11, 23/11, 30/11.
Επιλεγόμενο	ΘΕ08	Ευρωπαϊκή Οπερέτα και αρχαιοελληνικοί μύθοι	Μηνάς Αλεξιάδης	Πέμπτη 11/1, 18/1, 25/1, 1/2, 8/2
Επιλεγόμενο	ΘΕ17	Διδακτική του Θεάτρου	Κλειώ Φανουράκη	Τετάρτη 1/11, 15/11, 29/11, 13/12, 20/12.
Γ' Εξάμηνο (Χειμερινό)				
Υποχρεωτικό	ΘΜ11	Σύγχρονο θέατρο: Το μεταποικιακό θέατρο	Λίνα Ρόζη	Παρασκευή 24/11, 8/12, 15/12, 12/1, 19/1, 26/1
Υποχρεωτικό	ΘΜ12	Θεωρία θεάτρου και δράματος	Γιώργος Πεφάνης	Δευτέρα 16/10, 23/10, 30/10, 6/11, 13/11, 20/11.
Υποχρεωτικό	ΘΜ13	Εργαστήριο δραματολογικών και σκηνικών πρακτικών	Γρηγόρης Ιωαννίδης	Δευτέρα 27/11, 4/12, 11/12, 18/12, 8/1, 15/1
Υποχρεωτικό	ΘΜ09	Ζητήματα παγκόσμιου θεάτρου	Σοφία Φελοπούλου	Τετάρτη 11/10, 18/10, 25/10, 1/11, 8/11, 22/11.
Υποχρεωτικό	ΘΜ07	Θεατρική μετάφραση : Θεωρία και πράξη	Άννα Ταμπάκη	Τρίτη 7/11, 14/11, 28/11, 5/12, 12/12, 19/12
Επιλεγόμενο	ΘΕ20	Θέατρο και Ιστορία: Η ελληνική σκηνή σε περιόδους κρίσης(1936- 1949)	Παναγιώτης Μιχαλόπουλος	Τετάρτη 29/11, 6/12, 13/12, 20/12, 10/1
Επιλεγόμενο	ΘΕ21	Λειτουργία του μύθου και αισθητική θεωρία στην τέχνη της Νεωτερικότητας.	Μάνος Στεφανίδης	Πέμπτη 12/10, 19/10, 26/10, 2/11, 30/11, 7/12.