

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η Μ Ε Ρ Ι Δ Α

"Η συμβολή του Τάκη Μουζενίδη
στο νεοελληνικό θέατρο"

3 Δεκεμβρίου 2001

Αμφιθέατρο "Ιωάννη Δρακόπουλου"
Πανεπιστημίου 30

Π ρ ό γ ρ α μ μ α

15:00

Προσφώνηση από τον Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών Καθηγητή κ. **Θεοδόσιο Πελεγγρίνη**

Εισαγωγή - έναρξη εργασιών από τον Πρόεδρο του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Καθηγητή κ. **Σπύρο Α. Ευαγγελάτο**

Χαιρετισμοί από τον **Μάριο Πλωρίτη**, την **Άννα Συνοδινού**, τον **Αλέξη Σολομό** και τον **Don Rubin**

15:30-17:10

Α' Συνεδρία
Πρόεδρος : **Άννα Ταμπάκη**

Μαρία Καραλή - Μαρία Καρανάνου,
Θεατρολόγοι

"Ο Τάκης Μουζενίδης στο ελεύθερο θέατρο"

Κατερίνα Δεμέστιχα, Θεατρολόγος-
Υποψήφια Διδάκτωρ Τ.Θ.Σ.

"Η συνεργασία του Τάκη Μουζενίδη με τον Μάνο Κατράκη"

Γρηγόρης Ιωαννίδης, Θεατρολόγος-
Υποψήφιος Διδάκτωρ Τ.Θ.Σ.

"Ο Μουζενίδης σκηνοθέτης δράματος στις Κρατικές Σκηνές"

Κωστάντζα Γεωργακάκη, Λέκτωρ Τ.Θ.Σ.
"Όταν η Αντιγόνη συνάντησε τη Χιονάτη"

Κυριακή Πετράκου, Λέκτωρ Τ.Θ.Σ.
"Η θεατρική προσέγγιση του
Καζαντζάκη από τον Μουζενίδη"

Αγνή Μουζενίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια
Τ.Θ.Σ.
"Κείμενα Τάκη Μουζενίδη στον Τύπο"

Χρυσόθεμις Σταματοπούλου - Βασιλά-
κου, Επίκουρη Καθηγήτρια Τ.Θ.Σ.
"Ο Μουζενίδης σκηνοθέτης κωμωδίας
στο Εθνικό Θέατρο"

Πλάτων Μαυρομούστακος,
Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Θ.Σ.
"Η σκηνοθεσία αρχαίου δράματος
από τον Τάκη Μουζενίδη: Άγνωστα
έργα"

Βάλτερ Πούχνερ, Καθηγητής Τ.Θ.Σ.
"Τα θεωρητικά κείμενα του Τάκη
Μουζενίδη"

Σπύρος Α. Ευαγγελάτος, Καθηγητής
Τ.Θ.Σ. - Σκηνοθέτης
"Ο Τάκης Μουζενίδης ως δάσκαλος"

Διάλειμμα 20'

17:30-19:10

Β' Συνεδρία
Πρόεδρος: Πλάτων Μαυρομούστακος

Κώστας Γεωργουσόπουλος, Φιλολόγος
Διδάσκων Τ.Θ.Σ. - Κριτικός Θεάτρου
"Ο σκηνοθέτης Τάκης Μουζενίδης"

Τάσος Ρούσσο, Συγγραφέας-
Μεταφραστής
"Ο απαιτητικός συνεργάτης και ο
κρυφός φίλος"

Λυκούργος Καλλέργης, Ηθοποιός
"Οι εμπειρίες και απόψεις μου για τον
Μουζενίδη"

Μαρία Χορς, Χορογράφος
"Ο σκηνοθέτης, ο συνεργάτης, ο
φίλος, ο Τάκης"

Στέφανος Βασιλειάδης, Συνθέτης
"Τάκη Μουζενίδη: Η αληθινή του μέρα"

Γιώργος Μιχαηλίδης, Σκηνοθέτης
"Ο δάσκαλός μου"

Άννα Μακράκη, Ηθοποιός
"Τάκης Μουζενίδης ή πώς αποκτάται
η καλλιτεχνική συνείδηση"

Διάλειμμα 20'

19:30-21:00

Πρόεδρος: Σπύρος Ευαγγελάτος

Μαρτυρίες από ηθοποιούς -
συνεργάτες και από μαθητές του Τάκη
Μουζενίδη

Αντιγόνη Βαλάκου, Άννα Γεραλή,
Ρεγγίνα Καπετανάκη, Στέφανος Κυρια-
κίδης, Γιάννης Μαργαρίτης, Κάκια
Παναγιώτου, Χρήστος Τσάγκας, Ελένη
Χατζηαργύρη.

Δεξίωση



Φωτ. α



Σαίξπηρ, Η Κωμωδία των παρεξηγήσεων,
Εθνικό Θέατρο, 1965

Σκίτσο Έλλης Σολομωνίδου - Μπαλάνου



ΓΥΠΩΘΗΚΕ ΣΤΟ Ε.Κ.Π.Α.
Σταδίου 5, Τ.Κ. 105 62 - Αθήνα.
Τηλ. 36.89.374-36.89.375, Fax: 36.89.352
ek-ekpa@elke.uoa.gr

Η πρώτη σκηνοθεσία του Τάκη Μουζενίδη
στο επαγγελματικό θέατρο



Δ. Ρώμα, Ζακυνθινή Σερενάτα,
Εθνικό Θέατρο, 1938

και η τελευταία...



Σοφοκλή, Οιδίπους Τύραννος,
Εθνικό Θέατρο, Επίδαυρος, 1981